



El Museo de Geología de la Universidad de Sevilla

Exposición del Museo de Geología de la Universidad de Sevilla en el edificio CITIUS.

El Museo de Geología de la Universidad de Sevilla es el heredero del Antiguo Gabinete de Historia Natural fundado en 1850 por Antonio Machado y Núñez, que se encontraba ubicado en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Sevilla, situada en el edificio de la antigua Casa Profesa de los jesuitas. Edificio hoy sede de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla, en la calle Laraña. Es así uno de los museos universitarios españoles más antiguos junto con el de Ciencias Naturales de Santiago de Compostela y el Museo Paleontológico de Zaragoza (Liñán Guijarro, 2008).

Los primeros ejemplares de los fondos datan de mediados del siglo XIX, fondos que han ido creciendo a

lo largo de los años gracias a donaciones particulares y adquisiciones, donaciones e intercambios realizados por los distintos Catedráticos que han estado vinculados al Museo y del nutrido grupo de prestigiosos intelectuales y seguidores que se formaron en su entorno, que lo considerarían como el centro neurálgico de sus investigaciones. La trayectoria seguida permite por tanto realizar un recorrido por la labor investigadora de distintos personajes destacados de la Geología Hispana como Antonio Machado y Salvador Calderón entre otros, los cuales han dejado como legado una colección histórica, referencia de su trabajo científico.

El Gabinete de Historia Natural fue en Sevilla un foco de actividad científica, visitado tanto por españoles como

extranjeros. De hecho, a finales del siglo XIX se consideraría como uno de los principales museos europeos, y en palabras del Profesor Eduardo Hernández Pacheco, era segundo en importancia de España.

Inicialmente los fondos del Museo de Historia Natural cuentan con colecciones en las diferentes Secciones de Ciencias, pero en 1957 se produce el fraccionamiento de ellas, por el traslado al edificio de la Antigua Fábrica de Tabacos (1958). La parte del Gabinete dedicada a Geología forma lo que actualmente es el Museo de Geología de la Universidad de Sevilla.

Los fondos del Museo están compuestos básicamente por colecciones de minerales, rocas, fósiles y meteoritos, aunque estos no son los únicos elementos que integran las colecciones. Este es el caso de la colección de láminas delgadas, probetas pulidas, microscopios petrográficos, lupas, goniómetros y otro instrumental científico utilizado para el estudio de las piezas por métodos tradicionales, así como libros, cortes geológicos y los inventarios del siglo XIX y XX.

En su última etapa (últimos 20 años) se ha realizado un gran esfuerzo de recuperación, ordenación y catalogación de los fondos de las colecciones, y se exponen ejemplares del museo en dos exposiciones, una situada en la primera planta del edificio CITIUS (Centro de Investigación, Transferencia e Innovación de la Universidad de Sevilla) y la otra en la Casa de la Ciencia del CSIC bajo el nombre de “Geosevilla. Explora 540 millones de años”. Además hay una pequeña selección de los fondos que se expone en el hall de la Facultad de Química y en el Área de Cristalografía y Mineralogía (tercera planta de la Facultad de Química).

Las colecciones geológicas que lo conforman tienen gran interés histórico, museístico y científico, pero además tiene un gran valor añadido. Por un lado este patrimonio tiene desde el punto de vista didáctico la interesante función de poder ser utilizado para transmitir y ayudar en la asimilación de los conceptos geológicos. Así, las Exposiciones del Museo de Geología son una estupenda herramienta de transmisión de conocimiento geológico, donde el proceso de enseñanza comienza con la propia disposición de las colecciones. Por otro lado, y manteniendo la filosofía de sus orígenes, la investigación aporta colecciones al museo, pero también suceden situaciones inversas, donde el objeto inicial de la investigación son los ejemplares

conservados. De esta manera, el estudio de sus colecciones permite profundizar en el conocimiento de estos fondos y también proporcionan al investigador una excelente ‘base de datos’ material, disponible para el desarrollo de nuevos trabajos.

Es una realidad que el Museo de Geología de la Universidad de Sevilla cuenta en sus fondos con colecciones de gran valor y aún así queda mucho trabajo por hacer, ya que no se cuenta con un organigrama en el que se disponga de un personal universitario para la ejecución de las propias tareas museológicas. Desde el actual equipo de trabajo se promueve un museo dotado a corto plazo de personal y de medios acordes con el prestigio que se ha ganado a los largo de sus casi 175 años de historia.

**Prof. D. Emilio Galán Huertos y
D^a. Olivia Lozano Soria.**

Director y personal técnico del
Museo de Geología de la Universidad de Sevilla.
museogeologiaus@us.es

Bibliografía

- Liñán Guijarro, 2008. Revista de Museología, nº 43 pp 133-142

Para más información puede visitarnos en:
<http://investigacion.us.es/scisi/sgi/exposiciones>.